

содержание

Введение	3
Часть I. Редактор векторной графики CorelDRAW 11	8
<i>Глава 1.1. Общие сведения о CorelDRAW 11</i>	<i>8</i>
Векторная графика	8
Новые возможности пакета	10
<i>Глава 1.2. Интерфейс CorelDRAW 11</i>	<i>11</i>
Начало работы с CorelDRAW 11.....	11
Рабочее пространство CorelDRAW 11.....	11
Меню CorelDRAW 11.....	14
Палитра Инструментов	25
Использование панели Свойств	29
Использование свитков.....	30
<i>Глава 1.3. Настройка параметров CorelDRAW 11.....</i>	<i>32</i>
Workspace (Рабочая область).....	32
General (Общие).....	33
Display (Отображение).....	35
Edit (Редактировать).....	36
Snap to Object (Привязка к объектам).....	37
Warnings (Предупреждения).....	38
VBA	40
Save (Сохранить)	40
Memory (Память).....	41
Plug-Ins (Подключаемые модули).....	42
Text (Текст)	43
Toolbox (Инструменты)	48
Customization (Пользовательские настройки)	49
Document (Документ)	54
Global (Глобальные)	68
<i>Глава 1.4. Макетирование в CorelDRAW 11.....</i>	<i>73</i>
Процесс макетирования	73
Работа с документами	74
Методы помещения изображений и объектов в публикацию CorelDRAW	77
Управление связанными файлами	81
Экспорт.....	83
Использование свитка Object Manager (Диспетчер объектов)	84
Привязка и выравнивание объектов	85
<i>Глава 1.5. Рисование и редактирование объектов в CorelDRAW 11</i>	<i>90</i>
Рисование геометрических фигур.....	90
Рисование фигур произвольной формы	94
Изменение формы объектов	99
<i>Глава 1.6. Операции с объектами</i>	<i>105</i>
Основные операции с объектами	105
Изменение масштаба отображения и панорамирование.....	109

Изменение порядка и расположения объектов	111
Группировка и комбинирование объектов	112
Булевы операции с объектами	114
Выравнивание объектов	116
Дублирование объектов	118
<i>Глава 1.7. Контуры и заливки</i>	120
Работа с контурами	120
Использование заливок	124
<i>Глава 1.8. Настройка цветowych палитр</i>	135
Управление цветовыми палитрами	135
Использование свитка Color Palette Browser (Диспетчер цветowych палитр).....	144
<i>Глава 1.9. Работа с текстом</i>	147
Типографика.....	147
Форматирование текста.....	155
Статистика текста	163
Работа с текстовыми блоками.....	164
Обтекание текстом.....	165
Редактирование фигурного текста	166
Расположение текста в объекте произвольной формы.....	168
Расположение текста по кривой	168
Перевод текста в кривые	170
Символы и специальные знаки.....	171
<i>Глава 1.10. Использование эффектов</i>	173
Инструменты интерактивных эффектов	173
Перетекание.....	173
Контур.....	175
Искажение	176
Огибающая	178
Выдавливание	180
Создание эффекта падающей тени	183
Прозрачность.....	184
Прочие эффекты.....	185
Примеры использования эффектов	190
<i>Глава 1.11. Использование растровых изображений</i>	194
Импорт растровых изображений	194
Экспорт изображений.....	195
Работа с растровыми изображениями.....	207
<i>Глава 1.12. Печать документов</i>	212
Предварительный просмотр документа.....	212
Печать изображения по частям.....	217
Спуск полос	219
Подготовка документа к передаче в сервисное бюро.....	222
<i>Глава 1.13. Специальные возможности CoreIDRAW</i>	224
Трассировка логотипов	224
Рисование сложных объектов	228
Печать переменных данных.....	232

Полиграфические методы защиты документа	239
Использование символов	241
Часть II. Редактор растровой графики Corel PHOTO-PAINT 11	
<i>Глава 2.1.</i> Общее представление о программе Corel PHOTO-PAINT 11	244
Сфера применения	244
Что нового	245
<i>Глава 2.2.</i> Интерфейс Corel PHOTO-PAINT 11	246
Начало работы с Corel PHOTO-PAINT 11	246
Рабочее пространство Corel PHOTO-PAINT 11	247
Меню Corel PHOTO-PAINT 11	249
Палитра Инструментов и панель Свойств	250
Использование свитков	253
<i>Глава 2.3.</i> Настройка параметров Corel PHOTO-PAINT 11	255
Настройка параметров	255
Workspace (Рабочая область)	256
Document (Документ)	268
Global (Общие)	270
<i>Глава 2.4.</i> Настройка параметров изображения	274
Помещение изображений в Corel PHOTO-PAINT 11	274
Изменение размеров документа	277
Изменение цветового режима изображения	279
Изменение разрешения изображения	292
<i>Глава 2.5.</i> Рисование в Corel PHOTO-PAINT 11	298
Выбор цвета	298
Инструменты рисования	299
Закрашивание областей изображения	305
Использование векторных объектов	307
<i>Глава 2.6.</i> Работа со свитком Objects (Объекты)	310
Свиток Objects (Объекты)	310
Выравнивание объектов	312
Работа с режимами наложения	314
Трансформация объектов	319
Использование масок обрезки	322
Создание макетных групп	326
Обработка краев объекта	328
Использование линз	329
<i>Глава 2.7.</i> Выделенные области	331
Назначение выделенных областей	331
Инструменты выделения	331
Операции с выделенными областями	335
Использование альфа-каналов	340
Использование контуров	342
Общие рекомендации по работе с выделенными областями	347
<i>Глава 2.8.</i> Тоновая коррекция изображений	349
Использование гистограммы	349

Автоматическая тоновая коррекция.....	352
Ручная коррекция тонового баланса	353
Глава 2.9. Цветовая коррекция изображений.....	363
Основы цветокоррекции.....	363
Использование команды Color Balance (Цветовой баланс)	364
Команда Hue/Saturation/Lightness (Цветовой тон/Насыщенность/Яркость).....	365
Команда Selective Color (Выбранные цвета)	366
Команда Replace Color (Заменить цвет).....	368
Команда Color Hue (Цветовой тон)	369
Команда Color Tone (Цветовой оттенок)	371
Команда Channel Mixer (Смеситель каналов)	371
Прочие команды настройки изображения Corel PHOTO-PAINT 11	373
Глава 2.10. Ретушь изображений	378
Ретушь с помощью фильтров	378
Группа инструментов Effect (Эффект).....	395
Работа с инструментом Clone (Клон).....	398
Глава 2.11. Работа с текстом.....	400
Ввод и форматирование текста.....	400
Применение эффектов к текстовым объектам	404
Глава 2.12. Использование фильтров	408
Общие сведения о фильтрах	408
Фильтры группы 3D Effects	409
Фильтры, имитирующие живопись.....	421
Фильтры группы Camera (Камера).....	431
Фильтры группы Color Transform (Цветовые трансформации).....	436
Фильтры группы Contour (Контур)	440
Фильтры группы Creative (Творческие).....	442
Фильтры группы Custom (Заказные).....	453
Деструктивные фильтры	456
Фильтры группы Noise (Шум).....	464
Текстурирующие фильтры.....	470
Глава 2.13. Работа с анимацией.....	480
Создание и редактирование анимации.....	480
Сохранение готовой анимации	482
 Часть III. Программа векторной анимации Corel R.A.V.E. 2.0	
Глава 3.1. Векторная графика в электронных документах	484
Особенности электронных документов	484
GIF-анимация в Web.....	486
Macromedia Flash и формат SWF.....	487
Сравнение редакторов векторной анимации	488
Сфера применения векторной анимации	492
Советы по графическому дизайну сайта.....	495
Глава 3.2. Интерфейс Corel R.A.V.E. 2.0.....	499
Новые возможности Corel R.A.V.E. 2.0	499
Начало работы с Corel R.A.V.E. 2.0	500

Рабочее пространство Corel R.A.V.E. 2.0.....	501
Меню Corel R.A.V.E.....	506
Настройка параметров Corel R.A.V.E.....	509
Глава 3.3. Создание анимации.....	512
Принципы создания анимации.....	512
Работа со свитком Timeline (Временная шкала).....	513
Управление поведением объектов.....	518
Интерактивная анимация.....	520
Экспорт анимации.....	523
Глава 3.4. Примеры создания анимации.....	529
Создание пульсирующей звезды с тенью.....	529
Создание вращающейся шестерни.....	531
Демонстрация колебаний метронома.....	533
Пружинный маятник.....	535
Шар с тенью.....	537
Вращение планеты вокруг Солнца.....	540
Вращение надписи по орбите вокруг планеты.....	545
Создание рекламного баннера.....	553
Создание кнопок.....	557
 Часть IV. Графические утилиты пакета CorelDRAW Graphics Suite 11	
Глава 4.1. Bitstream Font Navigator.....	560
Типы компьютерных шрифтов.....	560
Управление шрифтами.....	566
Возможные проблемы.....	566
Глава 4.2. Corel CAPTURE 11.....	568
Интерфейс Corel CAPTURE 11.....	568
Глава 4.3. CorelTRACE 11.....	575
Рабочая область программы CorelTRACE.....	575
Режимы трассировки.....	575
Редактирование и сохранение изображения.....	580
Глава 4.4. CorelDRAW Barcode Wizard.....	583
Создание штрих-кода.....	583