

ВВЕДЕНИЕ

Данная книга рассчитана на начинающего пользователя и знакомит с возможностями самой популярной программы для работы с фотографиями – Adobe Photoshop CS.

Спектр применения этого пакета очень широк – от сканирования и последующей обработки фотографий родственников и знакомых до профессиональной подготовки изображений для книг и журналов. Photoshop используют для подготовки изображений к печати, публикации в сети Internet, распространения в электронном формате PDF, для конструирования нестандартных интерфейсов компьютерных программ и Web-страниц. Photoshop является признанным законодателем стандартов в области обработки растровых изображений.

Книга состоит из девяти глав. В первой главе изложены общие сведения об интерфейсе программы Photoshop CS. Читатель узнает предназначение палитры *Инструментов* и пунктов меню.

Вторая глава посвящена рассмотрению вопросов, связанных с работой со слоями, масками слоя, макетными группами.

В третьей главе читатель ознакомится с различными средствами выделения заданных областей и научится применять их на практике. Кроме того, в данной главе рассматриваются принципы работы в режиме *Быстрой маски*.

В четвертой главе рассматривается работа с текстом. Читатель знакомится с основами использования текстовых слоев, способами деформации текста и научится создавать интересные эффекты с текстовыми блоками.

Пятая глава посвящена тоновой коррекции изображений. Здесь подробно рассмотрены два основных инструмента тоновой коррекции: использование команды *Levels (Уровни)* и *Curves (Кривые)*.

В шестой главе рассматриваются основы цветовой коррекции изображений и средства Adobe Photoshop CS, позволяющие эффективно редактировать цветовой баланс изображения.

В седьмой главе читателю предлагается ознакомиться с приемами ретуши и обработки фотографий. Большое внимание в ней уделено принципам работы со специальными фильтрами, а также инструментам Photoshop CS для ручной ретуши.

Восьмая глава научит читателя автоматически создавать веб-фотогалереи. Здесь подробно, шаг за шагом, рассмотрена подготовка фотографий и помещение их в веб-галерею.

Девятая глава посвящена рассмотрению основных приемов, направленных на восстановление старых фотографий.