

ВВЕДЕНИЕ

Данная книга рассчитана на пользователей, желающих приобрести базовые знания в компьютерной графике, а также освоить последние версии популярных графических пакетов — Photoshop 6 и CorelDRAW 10.

В первой части книги представлен теоретический материал, касающийся основных аспектов компьютерной графики, как векторной, так и растровой. Кроме этого, рассмотрены основные графические форматы, а также описаны источники цифровых изображений, такие как сканеры и цифровые камеры. Особое внимание уделено одному из важнейших понятий компьютерной графики — растриванию.

Вторая часть посвящена компьютерной системе обработки растровой графики Adobe Photoshop 6.0. Спектр применения этого пакета очень широк — от сканирования и обработки фотографий до подготовки профессиональных изображений для книг и журналов. В Photoshop также можно удобно обрабатывать изображения для публикации в сети Internet, для распространения в электронном формате PDF, для конструирования нестандартных интерфейсов компьютерных программ и т.д. Данная графическая система является признанным лидером обработки растровой графики в компьютерном мире. В Photoshop все операции выполняются быстрее и качественнее, чем в других программах, и поэтому его популярность очень высока. Этим приложением пользуются во всем мире люди самых различных профессий: дизайнеры, полиграфисты, рекламисты, художники, создатели компьютерных игр, фотографы. Photoshop позволяет прекрасно работать со слоями, масками и выделенными областями. В его распоряжении находятся мощные средства цветокоррекции и ретуши, изменения размеров и разрешения изображений, он поддерживает практически все современные форматы графических файлов и хорошо взаимодействует с программами верстки.

В третьей части книги описаны возможности пакета CorelDRAW 10, используемого для создания векторной графики. Среди множества программных пакетов, работающих с векторной графикой, CorelDRAW 10 выделяется тем, что предостав-

ляет пользователю наиболее обширный набор операций при работе с векторными элементами, а также внедренными в документ растровыми объектами. Среда разработки графических композиций в данном пакете естественна и удобна. Созданные векторные изображения в дальнейшем могут быть преобразованы в файлы растровой графики. Наглядная работа со слоями и уровнями элементов посредством встроенного в систему CorelDRAW средства *Object Manager* (*Диспетчера объектов*) значительно ускоряет разработку конечного продукта. Дополнительную эффективность созданию графических документов придает *View Manager* (*Диспетчер видов*), позволяющий систематизировать отображение объектов при работе с ними. Гибкая система опций интерфейса и атрибутов создаваемых документов предоставляют возможность пользователю настроить программу с учетом индивидуальных привычек и требований.

В книге представлено большое число иллюстраций, позволяющих читателю интуитивно понять принципы использования и настройки различных инструментов, входящих в состав каждой программы.